

HÜZZAM TEVŞİH

" Ey nübüvvet tahtının şâhı "

Zekâî Dede Efendi

H. F. K. Bey

Evsat

The musical score is written on six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/8 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some beamed sixteenth notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff introduces a new line of lyrics. The fourth staff continues the melody and lyrics. The fifth staff continues the melody and lyrics. The sixth staff concludes the piece with a double bar line and a repeat sign.

Ey nū bū vet tah tı nın şā
hı ha bî bi kib ri yā
Vey ri sâ let bur cu nun mā
Kā be kav say nin şe hin şā
hı ha bî bi kib ri yā
hı ha bî bi kib ri yā
Cil ve gā hın kur bi ev ed
nā mā kā mın lâ me kân

Ey nübüvvet tahtının şâhı Habîb-i Kibriyâ
Vey risâlet burcunun mâhı Habîb-i Kibriyâ
Cilvegâhın Kurb-i ev ednâ makâmın lâ mekân
Kâb e Kavseynin şehinşâhı Habîb-i Kibriyâ